

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение – детский сад №2 «Солнышко» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей закрытого административно-территориального образования поселок Солнечный Красноярского края**

# **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

## **по сенсорному воспитанию**

**БОЗГАЛОВОЙ ОЛЬГИ ИВАНОВНЫ**

**воспитателя второй группы раннего возраста «А»**

**МКДОУ №2 «Солнышко» ЗАТО п. Солнечный**

**ЗАТО п. Солнечный**

**2018г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	стр.3
2. Задачи.....	стр. 4
3. Содержание дидактических игр .....	стр. 5-6.
Приложение.....	стр. 7.

## **ВВЕДЕНИЕ:**

Раннее детство – самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые. Нет еще навыков, отсутствуют представления, знания. Но велика предрасположенность к усвоению, высока обучаемость, так как имеются врожденные механизмы, служащие основой формирования психических качеств, свойственных только человеку. Если не уделять внимание тем или иным направлениям, которые наиболее успешно могут быть реализованы именно на конкретном возрастном этапе, то в ближайшем будущем почти неизбежна задержка значимых умений.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Ведь недаром ранний возраст называют «золотой порой» сенсорного воспитания.

В истории дошкольной педагогики, на всех этапах ее развития, эта проблема занимала одно из центральных мест.

**Задача педагога:**

- 1. Развивать тактильную чувствительность пальцев рук, мелкую моторику пальцев при застегивании, расстегивании, прикладывании;
  
- 2. Знакомить с формой предмета, цветом, размером;
  
- 3. Знакомить с различными материалами (ткань, поролон, пластмасса. д.).

Дидактические игры:

### **«Ловкие ручки»**

Цель: застегивать и расстёгивать разноцветные замочки, развитие внимания, усидчивости.

### **«Протяни дорожку»**

Цель: Формирование у детей представления о сенсорных эталонах, умение группировать предметы по цвету, форме, величине, развитие мелкой мускулатуры рук.

Оборудование: квадратная пластмасса с круглыми отверстиями, к которым крепятся разноцветные ленты.

Игра рассчитана на совместную деятельность воспитателя и ребенка в возрасте от 2-4 лет.

Ход игры: Воспитатель вместе с ребенком рассматривают пособие, педагог обращает внимание на разноцветные ленты. Затем воспитатель предлагает ребёнку протянуть каждую ленту в круглое отверстие пособия.

Данное пособие полифункциональное может быть использовано для занятий не только по сенсорному развитию.

Варианты игр: «Кто где живет?», «Найди красную дорожку и т д», «Оденем кукол».

## **«Разноцветные бусы»**

Цель: Совершенствовать восприятие детей, обогащать непосредственный чувственный опыт детей, помогать обследовать предмет, выделять его цвет. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить и т. д.

Ход игры: В данную игру может играть группа детей 1 – 3 чел. Воспитатель предлагает детям нанизать бусы из поролона синего и красного цвета.

Приложение

