

Технология поддержки детской инициативы «Доска выбора».

*«Быть личностью – это значит осуществлять выборы, возникшие в силу внутренней необходимости, уметь оценить последствия принятого решения и держать за них ответ перед собой и миром. Быть личностью – это значит обладать свободой выбора и нести через всю жизнь бремя выбора»
(А.Г. Асмолов)*

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Своевременное развитие самостоятельности у младших дошкольников является необходимой предпосылкой для проявления ими активной взаимопомощи, заботы об окружающих, бережного отношения к вещам.

Педагогическая технология «Доска выбора» является важным инструментом формирования инициативы и самостоятельности у детей дошкольного возраста. Именно поэтому, мы начали знакомить детей средней группы с «Доской выбора». Основная цель данного пособия – научить ребенка делать самостоятельный и осознанный выбор. Задача педагогов – научить ребенка выбирать, планировать, организовывать собственную деятельность, осознавать важность, нужность своих и предложенным взрослым действий. Так как опыт инициирования идей у детей еще невелик, мы помогаем им тем, что организуем должным образом предметно-пространственную среду, создаем «проблемные ситуации», например, помочь какому-либо персонажу. В самом начале работы с «Доской выбора» мы задавали разные вопросы, которые помогали детям определить свой выбор, например: «Ты хочешь рисовать красками или карандашами?», «Кто хочет построить мебель, а кто слепить посуду?» (к сказке «Три медведя»).

В нашей группе пособие «Я выбираю» оборудовано картинками с условными обозначениями разных видов детской деятельности (в соответствии с групповыми уголками). Дети помещают свои фотографии в зависимости от своего выбора. На первоначальном этапе педагоги направляют инициативу детей (не подавляя его собственную), помогают в осуществлении выбора.

Таким образом, применяя технологию «Доска выбора» ребенок становится самостоятельным в выборе своей деятельности, становится более организованным.

Конспект интегрированной непосредственно образовательной деятельности для детей средней группы (с применением технологии «Доска выбора»)

Тема: «Радость для Осени»

Цель: формирование навыков деятельности с различными изобразительными средствами, развитие эмоциональной сферы ребенка.

Задачи приоритетной образовательной области:

Художественно-эстетическое развитие: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, формировать умение создавать продукт в сотрудничестве, получить удовольствие от проведенной работы. Развивать творческие способности детей. Воспитывать аккуратность при выполнении приемов работы, трудолюбие.

Задачи ОО в интеграции:

Социально-коммуникативное развитие: развивать эмоциональный интеллект, навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать умение слушать, доводить начатое дело до конца.

Материалы и оборудование:

«Экран настроения» с фотографиями детей (дополнительно – фотография Осени – девочки в веночке из осенних листьев); доска выбора деятельности; атрибуты для танца – осенние листочки; материалы для нетрадиционного рисования: ватные палочки, мятая бумага, печатки из моркови, картофеля; гуашь красного, желтого, оранжевого, цвета; лист А-3 для фона, готовые шаблоны – листья, клей, тканевые салфетки.

Ход непосредственно образовательной деятельности

Дети стоят в кругу на ковре.

Ритуал приветствия.

Педагог-психолог: - Ребята, я предлагаю вам поиграть в интересную игру.

(Проводится игра «У кого ...?»)

- Поднимите руку те, у кого сегодня косички.
- Топните ногой те, кто пришел сегодня в шортах.
- Хлопните в ладоши те, у кого сегодня на одежде есть красный цвет.
- Сделайте приседания те, у кого короткие волосы и т.д.

Педагог-психолог: - А теперь поднимите руки те, у кого сегодня хорошее настроение.

- Да, ребята, я вижу, что вы пришли сегодня в детский сад в хорошем настроении

Педагог-психолог обращает внимание детей на «Экран настроения» (фото 1).

- Но я вижу, что в кармашке, где изображено грустное настроение чья-то фотография?! Давайте посмотрим, у кого же грустное настроение? (показывает детям фотографию «Осени»).

- Дети, чья это фотография? (ответы детей).

- Как вы думаете, от чего может быть грустное настроение? (выслушивает ответы детей).

Педагог-психолог: - Ребята, у меня есть отличная идея – давайте приготовим для Осени сюрприз и порадуем её! Скажите, чем мы можем порадовать Осень? (выслушиваем предложения детей).

Воспитатель: - Ребята, вы предложили сделать много приятных сюрпризов для Осени. Многие из вас сказали, что можно сделать подарок.

(Воспитатель предлагает детям сделать выбор: кто хочет приготовить музыкальный сюрприз, подойти к музыкальному руководителю и пройти в спальню (*в спальнях помещениях в период бодрствования детей организуется игровая и образовательная деятельность*), а кто хочет подарок нарисовать, остаться в группе с педагогами (дети делятся на группы)).

Воспитатель: - Давайте пройдем к доске и обозначим свой выбор (фото 2). (Дети выбирают деятельность и фиксируют свой выбор с помощью фотографий в соответствующих центрах активности на «Доске выбора»).

Дети с музыкальным руководителем проходят в спальню.

Вторая подгруппа детей подходит к столу, где подготовлены материалы для рисования нетрадиционными техниками.

I. Совместная деятельность детей и музыкального руководителя (фото 3).

Музыкальный руководитель (читает стихотворение):

Осень золотая в гости к нам пришла,
Столько разноцветных листьев принесла!
Ветер дует, задувает, с веток листья он срывает.
Листья кружатся, летят, словно танцевать хотят.

Музыкальный руководитель: - Ребята, я знаю один замечательный танец. Хотите его разучить вместе со мной?

- Мы листочки возьмем, с ними танцевать пойдем (*дети берут листья*).

Музыкальный руководитель: - Сейчас я буду показывать вам движения, а вы будете повторять за мной (*знакомство с танцем, показ, пояснение, работа над движениями*).

- Ребята, а сейчас мы этот танец исполним под музыку. Послушайте песню и скажите, какая музыка по характеру? (дети отвечают).

- Мы сейчас с вами также весело, красиво, станцуем танец.

(Дети выполняют движения танца под музыку)

Музыкальный руководитель: - Как вы думаете, понравится Осени наш танец? Наш сюрприз готов! Давайте пойдём в группу и покажем его.

II. Совместная деятельность детей, воспитателя и педагога-психолога (фото 4, фото 5).

Воспитатель: - Ребята, давайте нарисуем для Осени в подарок радостную картину. Но прежде чем приступить к рисованию, давайте разомнем наши пальчики.

Педагог-психолог проводит пальчиковую гимнастику «Мелкий дождик» (дети вместе с педагогом произносят текст, сопровождая его движениями и звучащими жестами):

Мелкий дождик моросит: кап-кап-кап-кап, - *кистевые движения,*

В листьях сада шелестит: ш-ш-ш-ш, - *трение ладоней друг о друга,*

Мокнет мяч у ворот: шлеп-шлёп, - *хлопки,*

Мокнет поле, огород: топ-топ-топ, - *топать ногами,*

Что-то шепчут листья – *подуть на руки.*

Подойдём и спросим, - *развести ладони в стороны,*

Листья отвечают: Осень! Осень! Осень! – *кивки головой по сторонам.*

Воспитатель предлагает детям разделиться: одни дети рисуют фон вместе с педагогом-психологом, другие разукрашивают листья с воспитателем нетрадиционными техниками (рисование ватными палочками, печать мятой бумагой, картофелем, печатками из моркови).

По окончании рисования, пока краска на листочках высыхает, воспитатель предлагает выполнить физкультминутку:

Мы дорожки подметаем (имитация движений),

Листья в кучи собираем (наклониться, имитировать движения),

Чтоб гуляя, малыши

Веселились от души (подскоки на месте).

Ох, устали («обтереть» лоб, встряхнуть кистью руки),

Отдохнём (присесть),

И домой скорей пойдём (ходьба на месте).

Дети подходят к общей картине и наклеивают свои листочки на общий фон.

По мере выполнения задания все воспитанники собираются в группе.

Воспитатель: - Сюрпризы для Осени мы подготовили. Давайте теперь позовем её в гости, все вместе скажем: «Осень, осень, в гости просим!».

Появляется Осень:

Осень: - Здравствуйте, ребята, я услышала, что вы меня звали.

Воспитатель: - Дорогая Осень, мы очень хотели тебя сегодня порадовать и приготовили для тебя сюрпризы. Присаживайся, пожалуйста, и посмотри.

Дети показывают танец с листьями. Другая подгруппа дарит Осени картину.

Осень (улыбается): – Спасибо, ребята, вы очень меня порадовали, и моё настроение изменилось.

(Осень меняет позицию своей фотографии на экране настроения).

Осень: - Я хочу поделиться своей радостью и предлагаю поиграть.

(Проводится игра «Веселый листик»)

Дети стоят в кругу, проговаривая слова, передают два осенних листочка в разные стороны под музыку. Как только музыка остановится, те ребята у кого листочки окажутся в руках, выходят в середину круга и танцуют *(под русскую народную музыку дети выполняют танцевальные движения).*

Слова к игре:

Ты катись веселый листик

Быстро, быстро по рукам.

У кого в руках листочек,

Тот сейчас и спляшет нам.

Осень:- Спасибо ребята. Хорошо у вас в гостях, но, к сожалению, мне пора уходить. Пока зима не наступила, мне предстоит сделать ещё много дел.

Воспитатель: - И тебе, дорогая Осень, за всё спасибо!

Педагог-психолог: - Ребята, давайте попрощаемся с Осенью и со всеми гостями *(проводится традиционный ритуал прощания).*

Фото 6 – итоговая фотография.

Список литературы

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.- 80 с.
2. Детский совет: методические рекомендации для педагогов/ Л.В. Свирская. М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 80 с.:ил. – (Серия «Вдохновение»).
3. Полякова М. Н. Предоставление ребенку разнообразных выборов в условиях дошкольного образовательного учреждения // Детский сад от А до Я. 2016. № 2. С. 36–43.
4. Полякова М. Н. Условия поддержки и развития детских инициатив воспитателем детского сада //Детский сад: теория и практика. 2016. № 6. С. 41.
5. «Утро радостных встреч» Л.В. Свирская, 2010 Издательство «Линка-Пресс», 2010.
6. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие: Пер. с нем.: В 4-х томах. Т. 1.— М.: Генезис, 1998.— 160 с, ил.