НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ «ГРИФОНАЖ»

Техника рисования «Грифонаж»

Грифонаж – беглые наброски импровизационного свойства, создаваемые человеком несфокусированно или бессознательно, когда его внимание занято какими-то другими вопросами.

Среди таких набросков встречаются как простые рисунки, имеющие какой-то конкретный смысл и форму, так и абстрактные фигуры.

Грифонаж является предметом нескольких научных исследований в области когнитивной психологии ; в настоящее время эти исследования фокусируются на изучении сознательной и подсознательной активности рисующего и влиянии импровизационного рисования на улучшение памяти; в одной из статей анализируется связь явления с подсознательными мечтами или страхами человека.

Техника рисования «Грифонаж»

- Техника рисования грифонаж – это маленькая игра, доставляющая ребенку радость и положительные эмоции. Она не утомляет, у ребенка сохраняется высокая активность и работоспособность на протяжении всего времени рисования. Кроме того, применение нетрадиционной техники рисования грифонаж в художественной деятельности дошкольников
- развивает творческие способности, воображение;
- развивает уверенность в своих силах, способствуют снятию детских страхов;
- развивает пространственное мышление;
- учит детей свободно выражать свой замысел;
- побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- развивают мелкую моторику рук и тактильное восприятие;
- способствуют пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- развивает внимание и усидчивость.

Для работы нам понадобятся белый лист бумаги формата А4, восковые мелки(фломастеры или цветные карандаши), акварельные краски, губка, стаканчик с водой

На альбомном листе простым карандашом рисуем «каракули». Свободно «покружим» по бумаге, рисуем петли и изгибы, пересекая уже нарисованные линии

Внимательно рассматриваем каракули, ищем среди них силуэты морских обитателей, чтобы найденные образцы не потерять среди линий выделяем их цветом, восковыми мелками

Дорабатываем образы недостающими линиями, штрихами.

Акварельными красками раскрасим фигуры морских обитателей.

На губку наносим акварельную краску.

Для создания фона промакиваем губкой с акварельной краской свободное место на листе.

Итог: «Подводный мир» готов!

Работы детей
«Волшебный сад цветов»

Работы детей «Космическое путешествие»

Работы детей «Это что за птица?»

Работы детей
«Таинственный подводный мир»