

НЕТРАДИЦИОННОЕ РИСОВАНИЕ В ТЕХНИКЕ «ГРИФОНАЖ». МАСТЕР-КЛАСС

Тема: «Тайны океана»

Цель: создать уникальную композицию «Тайны океана» в нетрадиционной технике рисования «Грифонаж».

Задачи:

1. Расширение кругозора через получение теоретических знаний о новой **технике рисования**.
2. Знакомство с **техникой выполнения рисунка-грифонажа**.
3. Развитие психических качеств: внимания, восприятия, воображения.
4. Повышение самооценки, уверенности в своих способностях, силах.
5. Создание положительного отношения к творческой деятельности, способности получать от своего творчества удовольствие.
4. Развитие эстетического вкуса, умения видеть и оценивать красоту окружающего мира, передавать эту красоту в творческой работе.
5. Воспитание волевых качеств личности: усидчивости, собранности, старательности, аккуратности.

Предназначение композиции: композицию можно использовать для украшения интерьера, оформления тематических стендов и уголков, в качестве оригинального подарка.

Вступление:

Умеете ли вы рисовать?

Безусловно – да. С уверенностью можно утверждать, что все, кто поучаствуют в мастер-классе, откроют в себе эти способности.

Поможет нам в этом техника нетрадиционного рисования «Грифонаж». Грифонаж в переводе с французского языка означает - маранье, каракули, от (griffonner - писать каракулями, рисовать на скорую руку, поэтому второе название у этой техники рисования – «Каракули».

Грифонаж – это не только необычный способ рисования, это ещё и зовущая за собой тайна, удивительная загадка, потрясающая интрига. Приступая к выполнению рисунка, нельзя точно сказать, что получится в результате, всё зависит от случайно проведённых линий и от воображения рисующего. Куда же можно «отправиться» вместе с этой техникой рисования, чтобы сотворить что-то причудливое, удивительное, доселе невиданное и неизвестное?

Правильно, можно совершить путешествие по бескрайним просторам вселенной, окунуться в загадочные глубины океана, оказаться в диких джунглях или попасть в сказочный мир книг.

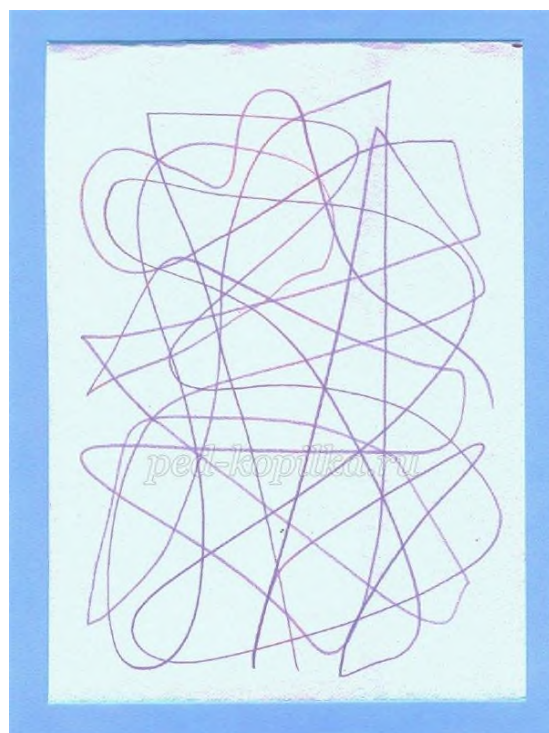
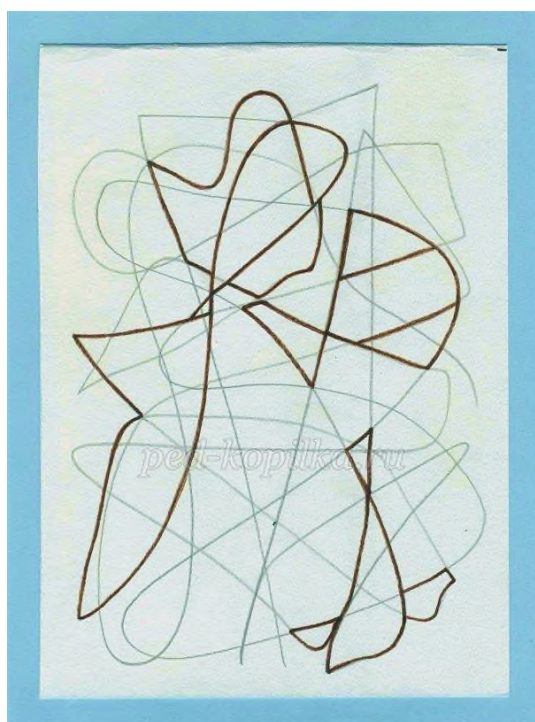
Вместе с данным мастер-классом я предлагаю вам отправиться в подводное путешествие. В результате вы создадите уникальную художественную композицию на тему «Тайны океана».

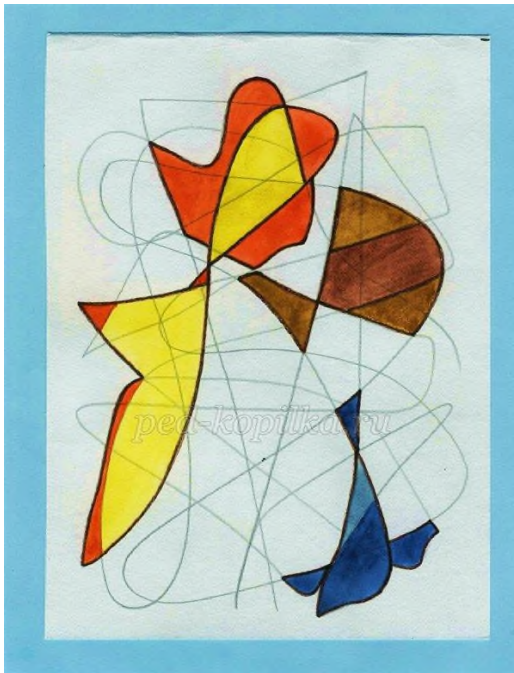
Приготовьте необходимые материалы и инструменты: 1 целый альбомный лист, 1 разрезанный пополам альбомный лист, акварельные краски, кисточки для рисования разной толщины, кусок губки, простой карандаш, фломастеры, ножницы, клей-карандаш или клей ПВА.

Звучит спокойная музыка, и приступаем к работе:

На половине альбомного листа простым карандашом «накарябайте» что-нибудь. Для этого проведите сначала длинную линию в любом направлении, а затем свободно «покружите» по бумаге, рисуя петли и изгибы, пересекая уже нарисованные линии новыми. При этом старайтесь не отрывать карандаша от бумаги. Когда вы почувствуете, что линий достаточно, остановитесь. У вас получились каракули

Внимательно рассмотрите получившиеся каракули. «Включите» своё воображение и поищите среди линий морских животных, птиц, рыб. Если вам это не удаётся сделать, и вы не видите ни одного образа, переверните лист бумаги, и продолжите поиск. На одном листе бумаги вы можете найти только одну фигуру, а можете отыскать сразу несколько объектов. Чтобы найденные вами образы не потерялись среди линий, выделите их фломастером





Тонкой кисточкой дорисуйте детали: глаза, плавники, чешую и т. д. Подумайте, какие элементы, кроме рыб, вы включите в будущую композицию. Поищите среди оставшихся линий эти элементы. Если вы их нашли, обведите **фломастером**.

Раскрасьте новые элементы композиции.

Возьмите вторую половину альбомного листа. Нарисуйте каракули.

Попробуйте среди линий разглядеть подводные растения, водоросли, цветы.

Обведите **фломастером найденные образы**.

Раскрасьте новые элементы композиции акварельными красками.

Дорисуйте мелкие детали. Рассмотрите оставшиеся линии, если вы нашли новые образы, нарисуйте их.

Итак, на втором альбомном листе у меня получились: красивый цветок, три кустика водорослей, электрический скат, камешки.

Аккуратно вырежьте все элементы, которые вы **нарисовали** для создания композиции.

Подготовьте фон, имитирующий водную стихию. На третий альбомный лист при помощи губки нанесите синюю краску. Для этого краску разбавьте водой, обмакните в неё губку, которую затем легонько прижмите к бумаге. На бумаге останется след в виде пятнышек разной

формы и разного размера. Повторяйте эти действия до тех пор, пока весь листок не покроется синими пятнышками.

На готовый фон приклейте все элементы композиции.



А теперь полюбуйтесь на своё творение и ответьте на вопрос:

- Умеете ли вы рисовать?

Я уверена, что ваш ответ будет положительным.

Желаю вам успехов в творчестве, а также быть смелыми и активными в поиске новых форм и способов реализации своих творческих способностей.